



Jsme tu s vámi

je projekt uskutečněný **Spolkem neslyšících Plzeň, p.s.** za **finanční podpory Odboru sociálních služeb Magistrátu města Plzeň.**

Cílem projektu je představit tvorbu **sluchově postižených** amatérských fotografií.

Fotografie byly letos v květnu vystaveny v Anglikánském kostele v Mariánských Lázních v rámci *Festivalu porozumění*.

Nyní se výstava vybraných fotografií **přesouvá** do **Café Restaurantu Kačaba**, kde si je můžete prohlédnout od **5. 12. - 21. 12. 2016**. Na dalších stránkách letáčku naleznete medailonky jednotlivých autorek.

Doufáme, že Vás výstava fotek zaujme.

S přáním příjemného posezení s výhledem na vystavené fotografie.

Miroslav Hanzlíček

předseda organizace Spolek neslyšících Plzeň

www.snplzen.cz



Ludmila Mimrová

(roz. Pytelková)

Pocházím z Plzně. Od narození neslyším, stejně jako celá moje rodina. Focení mě zajímalo již od raného dětství, kdy jsem mamince brala fotoaparát. V roce 2013 jsem se přihlásila na kurz zrcadlovky, kde jsem obdržela osvědčení o absolvování kurzu. Focení je pro mě jakási moderní forma vedení si deníku - nerada totiž píši. Velmi ráda fotím své či rodinné zážitky a vytvářím vzpomínková alba, fotoknihy nebo kalendáře.



Jana Pešková

Narodila jsem se v Plzni v roce 1982 a jsem neslyšící. Žiju sama s malou dcerkou. Vystudovala jsem střední zdravotnickou školu v Praze, obor zubní laborantka s maturitou.

Můj koníček je hlavně cestování, poznávání, turistika s dětmi, vaření, pečení, sport a také focení. Fotím ráda už odmala. Zaměřuji se na focení dětí, jejich reakcí, pohybů a momentek. Přímo je miluji. Také fotím přírodu, zvířata a další. Moje fotky jsou přirozené, bez jakýchkoliv úprav.



Pavla Debnárová

(roz. Pešková)

Narodila jsem se v Plzni v roce 1988 a jsem nedoslýchavá. Vystudovala jsem školu designu v Praze, obor modelářství a návrhářství oděvů s maturitou. Poté jsem úspěšně absolvovala půlroční kurz s certifikátem Fashion Designer. Mým koníčkem je hlavně umění, móda a styl, dále focení se zaměřením na krásy přírody, ale i lidí, dětí či modelek. Na vysoké škole jsem si, stejně jako ostatní studenti, pořídila zrcadlovku, abych mohla fotit své modely, a od té doby jsem si focení zamilovala. Postupem času jsem se snažila ve fotografování zlepšovat prostřednictvím různých kurzů.