



**Asociace organizací neslyšících, nedoslýchavých a jejich přátel, z. s.**

Karlínské nám. 12, 186 00, Praha 8

IČO: 48133493, e-mail: [asnep.cz@gmail.com](mailto:asnep.cz@gmail.com)

---

## Otevřený dopis ministrovi kultury Lubomíru Zaorálkovi

Ministr kultury ČR  
PhDr. Lubomír Zaorálek  
Ministerstvo kultury  
Maltézské náměstí 1  
118 11 Praha 1

V Praze dne 6. ledna 2021

### **Zásadní nesouhlas s diskriminačním vládním návrhem novely vysílacího zákona**

Vážený pane ministře,

dovolte nám, abychom Vás tímto způsobem informovali, že naše Asociace organizací neslyšících, nedoslýchavých a jejich přátel (dále ASNEP) zásadně nesouhlasí se zněním vládního návrhu novely zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání, který je nyní v Poslanecké sněmovně jako tisk č. 981/2020.

Již 20 let máme bariérový přístup k pořadům vysílaným komerčními televizemi a očekávali jsme, že vládní novela vysílacího zákona tento stav napraví. Ve skutečnosti jej však naopak ještě zhoršuje.

**Ve sněmovním tisku 981/2020, kterým se novelizuje vysílací zákon, nejsou uvedena konkrétní a právně vymahatelná podrobná pravidla pro zpřístupňování televizního vysílání osobám se sluchovým postižením.**

Původní ustanovení v zákoně, které v praxi dosud působilo vážné aplikační potíže, mělo být v novele nahrazeno kvalitnějším zněním, vypracovaným v roce 2016 ve spolupráci s právníky z odboru vládní legislativy a podpořeným Radou pro rozhlasové a televizní vysílání i Kanceláří veřejného ochránce práv. Toto znění bylo připraveno v Poslanecké sněmovně k 1. čtení již v roce 2017, avšak z důvodu výměny tehdejší vlády se sněmovní tisk 934/2016 nestihl projednat. Věřili jsme, že tato část zákona, týkající se zpřístupnění televizního vysílání osobám se sluchovým postižením, bude do návrhu novely zákona aplikována nyní. Místo toho však úředníci z MK ČR původní ustanovení zákona z návrhu novely jen odstranili a žádné nové nepřidali.

**Ve sněmovním tisku 981/2020 tedy není určeno, jaký podíl televizních pořadů má být v jakém konkrétním termínu zpřístupněn které skupině a kterými přístupovými službami.**

To odporuje mimo jiné Směrnici 2018/1808 EP a Rady (EU), která novelizuje předpisy poskytování audiovizuálních mediálních služeb a Směrnici 2019/882 EP a Rady (EU) o přístupnosti výrobků a služeb pro osoby se zdravotním postižením, Úmluvě OSN o právech osob se zdravotním postižením, jakož i dalším právním předpisům, mezinárodním i českým.

Text Úmluvy OSN také výslovně stanoví ve článku 30, odstavce 1: „*Státy, které jsou smluvní stranou této úmluvy, uznávají právo osob se zdravotním postižením účastnit se kulturního života společnosti na rovnoprávném základě s ostatními a přijmou veškerá odpovídající opatření, aby osoby se zdravotním postižením: a) měly přístup ke kulturním materiálům v přístupných formátech; b) měly přístup k televizním programům, filmům, divadelním a jiným kulturním činnostem v přístupných formátech;*“.

Podle Úmluvy OSN o právech osob se zdravotním postižením jsou všechny státy EU povinny ještě před přijetím národního zákona zapojovat do legislativního procesu i cílovou skupinu osob se zdravotním postižením, jejichž potřeby má zákon splňovat. Pro nás je přístup k televizi zásadní, protože neslyšíme rozhlas. Vysílací zákon se nás tedy přímo týká. Vaši úředníci však při zpracování textu návrhu novely zástupce naší střeškové organizace ASNEP k projednání této věci nepřizvali. Nebyli jsme dokonce ani informováni, že vládní návrh novely byl již zaslán do Poslanecké sněmovny. Nedostatký sněmovního tisku 981/2020 jsme proto zjistili až dodatečně, víceméně náhodně.

Překvapilo nás to tím více, že úředníci, kteří text návrhu novely sestavovali, už od roku 2016 vědí, že v přístupu k vysílání komerčních televizí mají osoby se sluchovým postižením v České republice už 20 let závažné bariéry. Jsou to stejní úředníci, kteří v roce 2016 vyhotovovali znění, které s námi tehdejší první náměstkyně MK ČR, JUDr. Kateřina Kalistová, řádně projednala, a proto vyhovovalo našim potřebám. Přesto tuto nezbytnou část textu o bezbariérovém přístupu k televiznímu vysílání do nynějšího návrhu novely nepřidali, čímž nás v našich právech velmi poškodili. Na potřebné změny, které jsou plně odůvodněné, marně čekáme již řadu let.

Velmi uvítáme informaci, jak a proč k tomuto závažnému pochybení došlo.

Sdělujeme Vám, že po této zkušenosti jsme se rozhodli jít jinou cestou a navázali jsme spolupráci se skupinou několika poslanců v čele s Patrikem Nacherem, kteří nám nabídli pomoc. Chystají se podat návrh na změnu zákona č. 231/2001 Sb., o provozování rozhlasového a televizního vysílání ve znění, které s námi projednali, a které občanům se sluchovým postižením v České republice zaručí právní jistotu přístupu k televiznímu vysílání.

Vážený pane ministře, věříme, že po seznámení se s textem poslaneckého návrhu změny zákona jej akceptujete a podpoříte. Předem Vám děkujeme za pochopení a ochotu zastat se našich legitimních práv.

Mgr. Věra Strnadová  
Předsedkyně Expertní komise  
pro skryté titulky při ASNEP

Bc. Jindřich Mikulík  
Prezident ASNEP

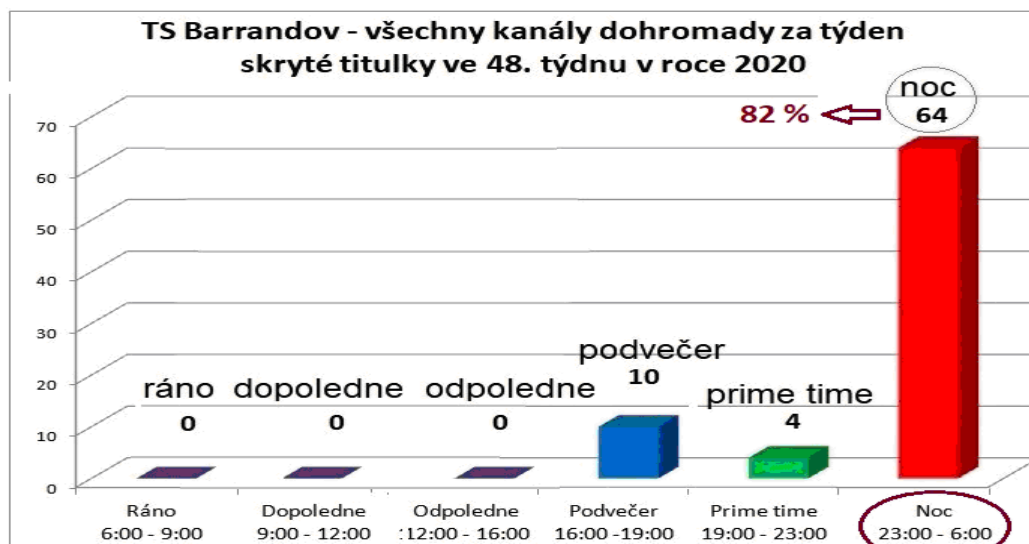
# PŘÍLOHA 1

Příklad „přístupování“ pořadů na 4 kanálech během týdne (trvá to od začátku roku 2016).

TV BARRANDOV 48. týden 2020	Ráno 6:00 – 9:00				Dopoledne 9:00 – 12:00				Odpoledne 12:00 – 16:00				Podvečer 16:00 – 19:00				Prime time 19:00 – 23:00				Noc 23:00 – 6:00							
	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D	A	B	C	D				
23.11.2020														1											4	3	3	
24.11.2020														1											4	2	3	1
25.11.2020														1											5	2	3	
26.11.2020														1											3	2	2	1
27.11.2020														1											4	1	3	
28.11.2020														2				1	1						1	3	3	1
29.11.2020													1	2			1		1						4	3	2	1
<b>součty programů</b>													<b>1</b>	<b>9</b>	-	-	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	-					<b>25</b>	<b>16</b>	<b>19</b>	<b>4</b>
<b>Celkem 48. týden</b>	-				-				-				<b>10</b>				<b>4</b>				<b>64</b>							

LEGENDA: Pořadí dílčích sloupců: A = Tv Barrandov  
 B = Kino Barrandov  
 C = Krimi Barrandov  
 D = Barrandov News

Televizní skupina Barrandov - 48. týden 2020		
TV BARRANDOV + KINO BARRANDOV + KRIMI BARRANDOV + BARRANDOV NEWS		
Denní doba	Všechny pořady	za týden dohromady na 4 kanálech
Ráno 6:00 - 9:00		0
Dopoledne 9:00 - 12:00		0
Odpoledne 12:00 - 16:00		0
Podvečer 16:00 - 19:00		10
Prime time 19:00 - 23:00		4
Noc 23:00 - 6:00		64



Všechno jsou velmi staré reprízy vysílané v pozdních nočních hodinách. Poslední barrandovská premiéra byla otitulkována v prosinci 2015. Podle nepřesně napsaného zákona je to takto "v pořádku".

## PŘÍLOHA 2


Stále tytéž pořady: **Exkluziv**, **Ostřiháno** a **Na plac**, a to na všech kanálech současně: TV Barrandov, Barrandov Kino, Barrandov Krimi.

Z archívu je možno zjistit, že stejné pořady jsou v noci vysílány již od začátku roku 2016. Všimněte si vysílacích časů.







I takto je možno „zpřístupňovat“ 15 % pořadů lidem se sluchovým postižením.

Podle platného zákona je to legální a možnost obrany proti takovým praktikám neexistuje.

Už 20 let čekáme na změnu zákona, aby neumožňoval různé způsoby podvádění.

Čtvrtek 24. 12.  Ani na Vánoce 2020 žádná změna.

Můj program České

Logo	Program	Čas	ST
	Exkluziv Kateřiny Brožové	00:50	ST
	MOJE ZPRÁVY	02:10	
	Na plac!	02:15	ST
	Ostřiháno	03:30	ST
	Ostřiháno	02:55	ST
	Na plac!	03:25	ST
	Exkluziv Kateřiny Brožové	03:55	ST
	Exkluziv Kateřiny Brožové	03:25	ST
	Ostřiháno	04:00	ST
	Na plac!	04:35	ST

**TV Barrandov - podvádí i ve svátek**  
Také ve sváteční dny (24.12.2020) si můžeme vybrat ze 3 stále se opakujících starých repríz v pozdních nočních hodinách, jako již celá léta od ledna 2016. Již 5 let TV Barrandov bez jediné premiéry... Dle platného zákona je to "v pořádku".